

# Responsable Bureau d'Etudes

## Description & Missions

Le/la responsable bureau d'études assure le transfert entre la création et les ateliers de production, en gérant une équipe d'agents de bureau d'étude. Il assure le développement et l'industrialisation des nouveaux produits, grâce à des études techniques des modèles et des spécifications faites à partir du cahier des charges et/ou des dessins fournis par le styliste. Il/elle intervient selon les normes de fabrication (normalisation des tailles, ...) et les impératifs techniques et économiques de production (qualité, productivité, délais) et est garant(e) du bien-aller du produit.

## Environnement & conditions de travail

Cet emploi/métier s'exerce en coordination interne avec les services du style (design et style), de la production (contraintes techniques), les services commerciaux (adaptation au marché) et la direction générale (conseils techniques et stratégiques), mais également avec les clients et fournisseurs, impliquant des déplacements.

## Expériences

Accessible avec un diplôme de niveau Bac Professionnel à Bac+3 (licence modélisme, BTS Métiers de la Mode...) en modélisme, industrie des matériaux souples complété par une expérience professionnelle. La maîtrise d'un ou plusieurs logiciels (CAO, DAO, Modélisation) est requise.

## Formation/Diplômes

- INGENIEUR - CUIR
- INGENIEUR - TEXTILE
- INGENIEUR - TEXTILES TECHNIQUES ET FONCTIONNELS
- DU - TEXTILES ET FIBRES
- LICENCE PRO - GESTION ET DEVELOPPEMENT DES PRODUITS DE LA MODE
- LICENCE PRO - METIERS DE LA MODE MODELISTE INDUSTRIEL

## Tendances d'évolution

L'utilisation de logiciels GPAO et de DAO est de plus en plus demandée. Compte tenu d'une concurrence de plus en plus vive sur les marchés, le métier exige de solides capacités techniques et méthodologiques.

## Code ROME

H1205 - Etudes - modèles en industrie des matériaux souples

## Autres appellations ROME

- Modéliste chaussures
- Modéliste en industrie de l'habillement et autres fabrications à base d'étoffes
- Modéliste en industrie de l'habillement et du textile
- Modéliste en industrie des cuirs, peaux et matériaux associés
- Modéliste en maroquinerie
- Modéliste industriel / industrielle
- Modéliste-toiliste
- Patronnier / Patronnière en chaussures
- Patronnier metteur / Patronnière metteuse au point en chaussures
- Patronnier-gradueur / Patronnière-gradueuse en chaussures
- Premier / Première d'atelier
- Second / Seconde d'atelier
- Technicien / Technicienne bureau d'études des industries de la chaussure
- Technicien / Technicienne bureau d'études maroquinerie
- Technicien / Technicienne d'études en industrie des matériaux souples
- Toiliste

## Métiers proches ROME

H1404 - Intervention technique en méthodes et industrialisation

H2412 - Patronnage – gradation

## Référentiel d'activités et de compétences

DOMAINES D'ACTIVITÉS	ACTIVITÉS	COMPÉTENCES ATTENDUES
INNOVATION & R&D	Veille technologies / matériaux	Réaliser une veille sur les matières premières
		Réaliser une veille technologique
		Rechercher, développer des partenariats en R&D
	Cahier des charges / Spécification	Formaliser des spécifications techniques
		Réaliser une étude de faisabilité technique
	Tests / Expérimentation	Tester des échantillons, des matériaux
Tester un modèle, un prototype		
MÉTHODES & PROCESSUS	Veille méthodes / processus	Réaliser une veille sur les produits et les process
	Modes opératoires / Processus	Elaborer des modes opératoires
		Concevoir une formule technique
		Analyser et optimiser un processus
APPRENTISSAGE & RESOLUTION DE PROBLEMES	Recherche et analyse d'informations	Rechercher l'information nécessaire à la résolution d'un problème
	Créativité / Apprentissage	Faire preuve de créativité
	Résolution de problème	Résoudre des problèmes dans son domaine de responsabilité
EXPERTISE TECHNIQUE	Documentation technique	Rédiger un document technique
	Maîtrise données techniques	Prendre des mesures, réaliser des calculs
	Savoir-faire techniques	Maîtriser une technique, une gestuelle
		Sélectionner et contrôler la qualité d'une matière 1ère
	Assistance technique	Réaliser un diagnostic technique
PRODUCTION & QUALITÉ	Contrôle qualité / Actions correctives	Contrôler la conformité des process, matières, pièces et/ou produits aux spécifications
		Détecter des défauts, proposer des actions correctives
RENTABILITÉ & MAÎTRISE DES COÛTS	Analyse des coûts / Rentabilité / Prix de revient	Analyser la rentabilité d'une activité (marge, prix de revient)
		Contrôler les coûts et les délais de production
PLANIFICATION & PILOTAGE	Pilotage d'activité, de projet	Concevoir des indicateurs, un tableau de bord
		Concevoir un projet
	Planification	Organiser et planifier une activité
MANAGEMENT & ANIMATION	Organisation du travail	Organiser le travail d'une équipe
		Animation d'équipe / Coordination
		Coordonner les différents acteurs internes et externes impliqués dans le processus

## A propos du référentiel d'activités et de compétences des métiers Textiles Mode Cuirs

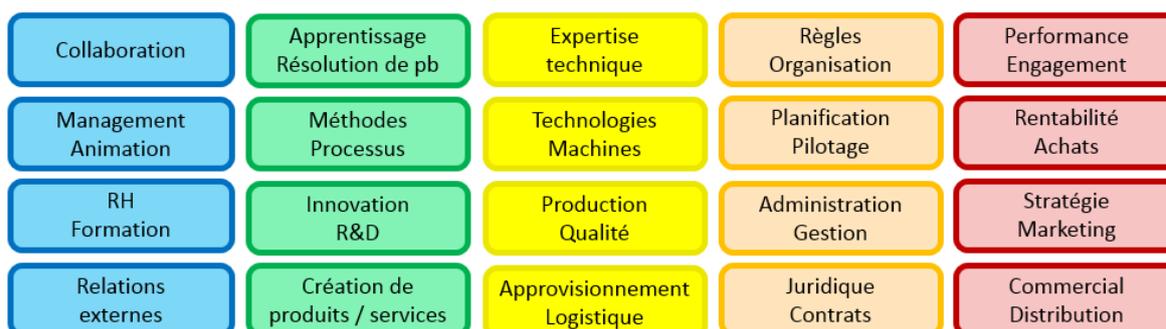
Le référentiel d'activités et de compétences des métiers Textiles Mode Cuirs propose une architecture en **5 Axes, 20 Domaines, 80 Activités et 210 Compétences**. Il a été conçu comme un **langage commun** propre à développer la transversalité entre les métiers au sein d'une même branche et entre les branches.

- **Les Axes et les Domaines sont un point d'entrée fixe et interprofessionnel**, valable quelle que soit la filière, la branche ou l'entreprise.

### 5 AXES



### 20 DOMAINES D'ACTIVITES



- **Les Activités et les Compétences** sont davantage **contextualisées aux branches Textile Mode Cuirs**, tout en étant exprimées dans des libellés suffisamment génériques pour les rendre interopérables / transférables à d'autres secteurs d'activité.
  - Les **80 Activités** sont définies par un **objectif opérationnel à atteindre**, ex. Organisation du travail.
  - Les **210 Compétences** sont définies comme le **moyen d'atteindre cet objectif**, ex. Organiser l'atelier et les postes de travail. Chaque compétence est une capacité à résoudre un problème dans un contexte professionnel donné ; elle s'exprime toujours par 1. Un verbe d'action, 2. Un résultat/livrable obtenu, 3. Un ensemble de savoirs professionnels à mobiliser, 4. Un bénéficiaire direct de la compétence.

Ce référentiel a **plusieurs finalités suivant ses utilisateurs** :

- **Au niveau des branches et de l'observatoire** : présenter de manière synthétique ce qui est attendu dans les différents métiers ; identifier les mobilités professionnelles d'un métier à l'autre ou d'une branche à l'autre ;
- **Au niveau des entreprises** : servir de base de référence pour structurer leurs contenus et actions RH : fiches de postes, offres d'emplois, besoins en formation, entretiens professionnels, démarches de GPEC ;
- **Au niveau des salariés et des demandeurs d'emplois** : appréhender le contenu d'un métier de manière simple, sans jargon technique, afin de pouvoir se projeter en terme d'évolution professionnelle.

## Méthodologie

Ce référentiel a été construit à partir de 4 sources de données :

- Les 256 fiches métiers historiques de l'Observatoire
- Les 59 fiches ROME / correspondantes
- 18 fiches CQP / CQPI
- Un travail réalisé par Unitex sur l'identification de 100 activités professionnelles principales dans les métiers Textile

L'ensemble de ces données a donné lieu à une analyse sémantique automatisée puis à une indexation dans une matrice commune afin d'opérer des regroupements par identification des activités et compétences proches ou de même nature.

Ainsi, d'un référentiel de 2300 activités et compétences hétérogènes, on obtient un référentiel structuré et homogène de 80 activités et 210 compétences, soit un taux de regroupement de 90%. On aboutit ainsi à un référentiel beaucoup plus transverse et partagé entre les métiers : de 12% de compétences transverses à 30%, et de 40% de compétences spécifiques (ie propres à un seul métier) à 10%.

Par rapport à une approche davantage descriptive et contextualisée, cette méthodologie offre les garanties suivantes :

- Une architecture robuste et pérenne : conçue comme universelle, ie adaptée à tout secteur d'activité et tout type d'entreprise, l'arborescence Axes / Domaines du référentiel ne changera pas si les métiers évoluent ; seules des compétences et éventuellement des activités pourront venir se rajouter dans ce cadre au fil du temps ;
- Une forte capacité de transversalité et de transférabilité : les activités et les compétences sont exprimées de la façon la plus générique possible afin que tout type de contexte professionnel puisse s'en emparer ;
- Un langage simple, accessible à tous, y compris à ceux qui ne font pas partie du métier ou de la branche concernés.

Cette méthodologie, inventée par Michel Authier, Michel Serres et Pierre Lévy, les inventeurs des Arbres de Connaissances, a été choisie par de nombreuses entreprises, branches professionnelles, universités et organismes paritaires. Elle a notamment été sélectionnée par la Direction Générale de Pôle Emploi pour opérer une transversalisation complète du ROME (projet en cours).